SF EDUCATION

Презентации для профессионалов

18. Анимация

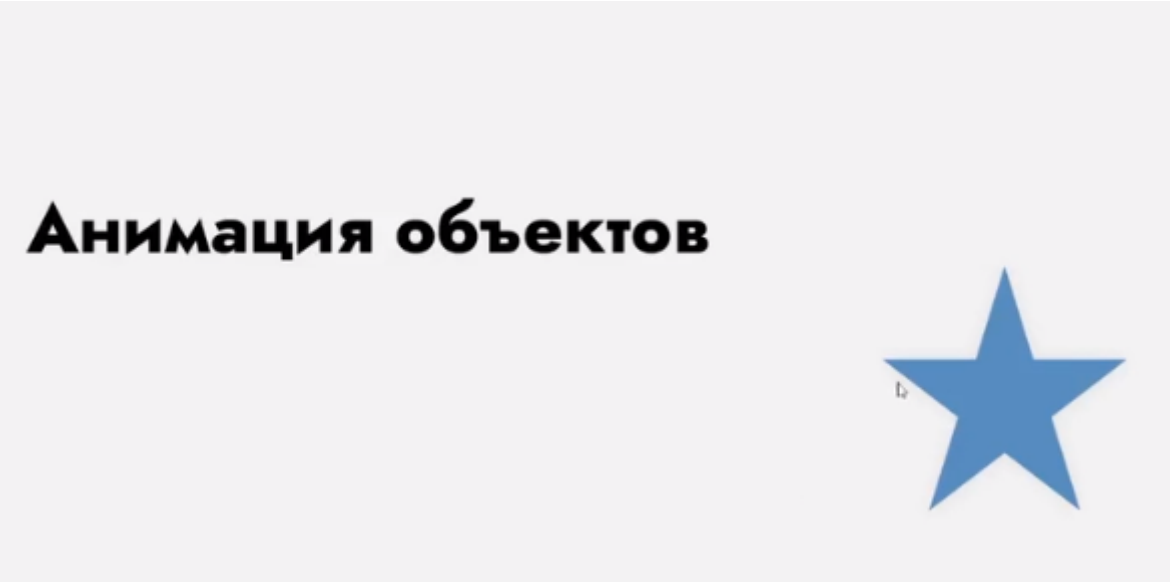
Содержание

1. Классическая анимация
2. Характеристики анимации
3. Настройки анимационного эффекта

Сегодня разберем возможности анимации в PowerPoint. Анимация – очень мощное средство управления вниманием. Именно анимация может вызвать ВАУ-эффект у вашей аудитории.
В программе существует два способа анимации – классическая анимация и анимация с переходами.
Мы начнем разбор с классической анимации

Классическая анимация

Я подготовила надпись «Анимация объектов» и фигуру звездочку:



С этими **двумя объектами мы будет делать различные анимационные эффекты**.

Сразу скажу, что **анимацию можно накладывать на любой объект, который есть на слайде. Это может быть текст, фотография, рисунок, фигура, все, что существует на слайде может быть анимировано**.

Однако **это не означает, что нужно ко всему применять анимацию**.

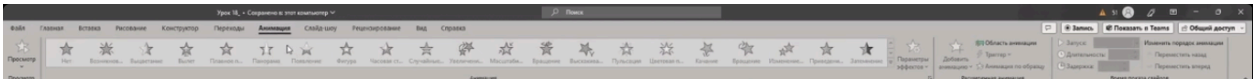
Анимация должна применяться очень дозировано.

Сейчас будем рассматривать именно технические моменты.

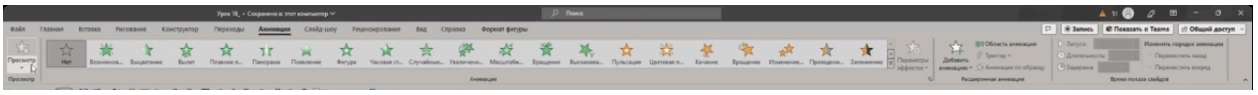
Вся анимация располагается на одноименной вкладке «Анимация»:



Сейчас подробно рассмотрим это меню:



Пока оно у нас не активно, для этого нужно выделить какой-либо объект и тогда увидим, что меню оживает:



Кнопка «Просмотр» пока не активна, потому что нет анимации на слайде.

Далее видим панель с различными анимационными эффектами.

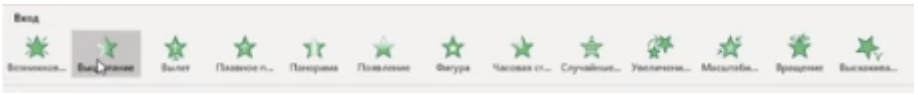
Первый эффект – нет, то есть он отменяет все анимации, которые наложены на объекты.

Видим, что все эффекты разного цвета. А еще эта панель разворачивается:



Заметно, что анимационные эффекты бывают разных видов и цветов, чтобы их не путать. Потому что, к примеру, эффект выцветания может быть у анимации входа и выхода.

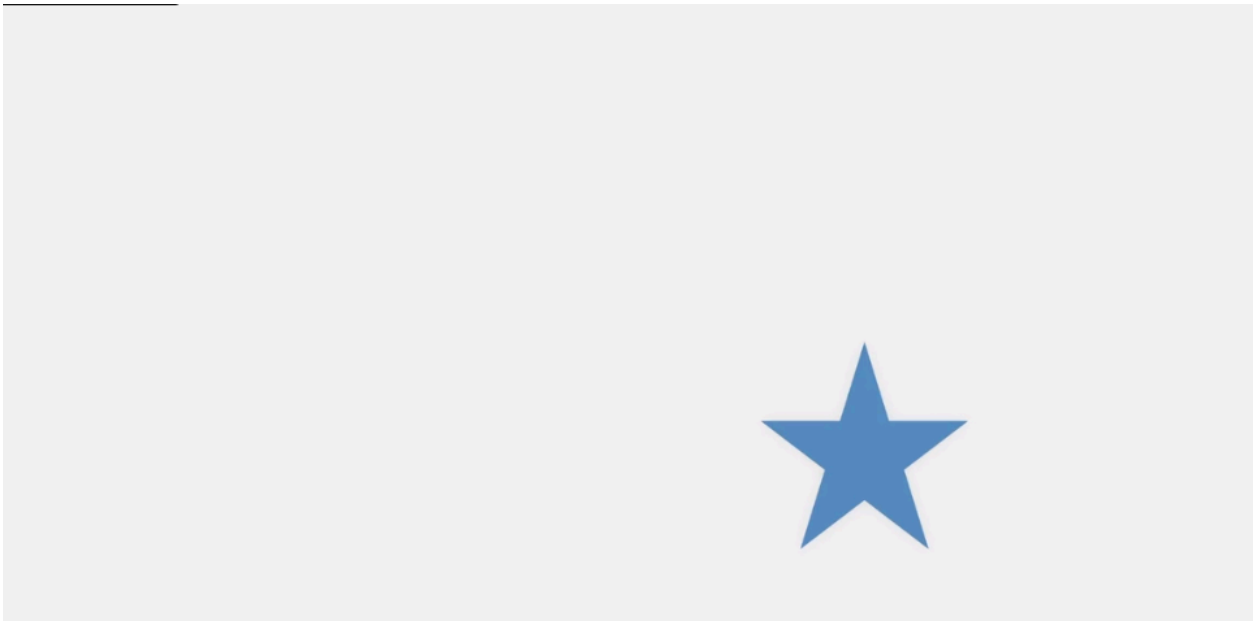
Первый анимационный эффект – эффекты входа:



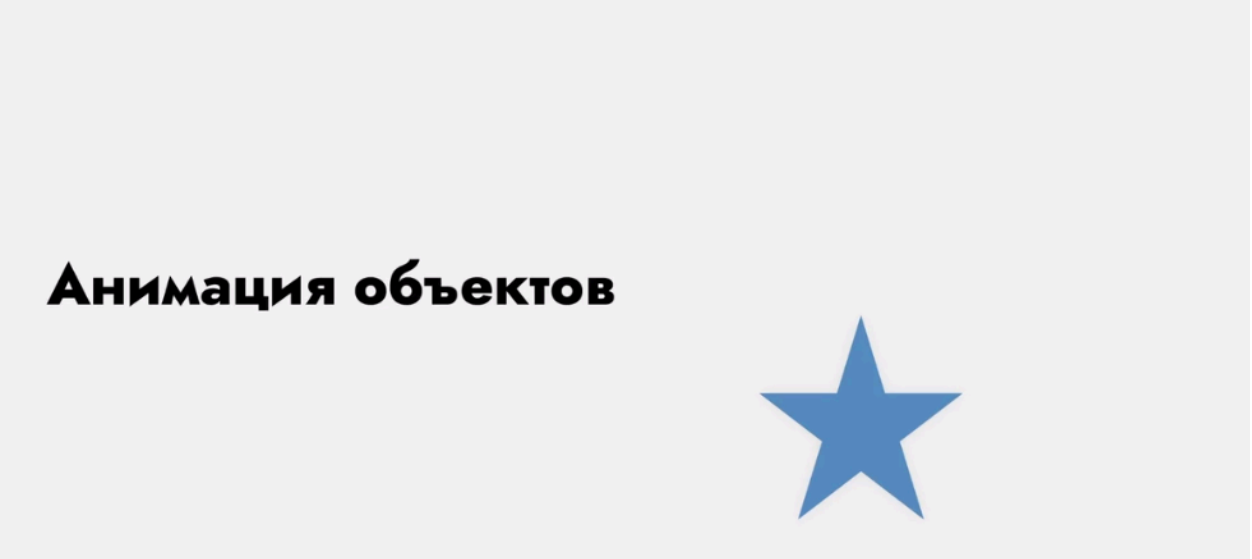
Благодаря этим эффектам, объект может появиться на слайде.

Как это выглядит? Посмотрим на примере анимации нашей надписи.

Мы на нее наложим анимацию вылета. Вы уже посмотрели как. Посмотрим на примере слайд-шоу. Пока на экране нет надписи:



Теперь я произвожу щелчок мыши и объект появляется снизу:



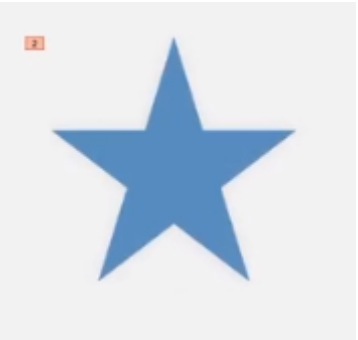
Так же видим, что на этот объект наложена анимация. Я это узнала, благодаря красному окошку с цифрой 1. Это значит, что здесь наложен анимационный эффект, цифра один – порядковый номер анимации:



Порядковые номера будут сквозными на всей анимации, которая есть на этом слайде.

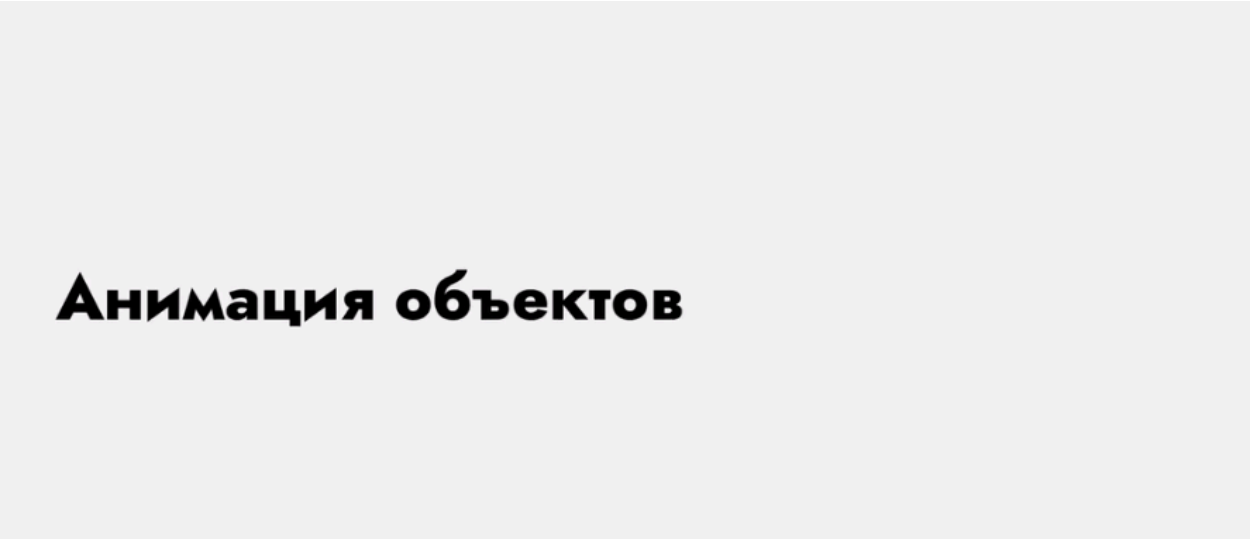
И если мы сейчас наложим анимацию на звездочку. Например, дадим ей эффект увеличения с поворотом. Тоже с входа, потому что он зеленый.

И как видите, тут **появилась цифра 2**:



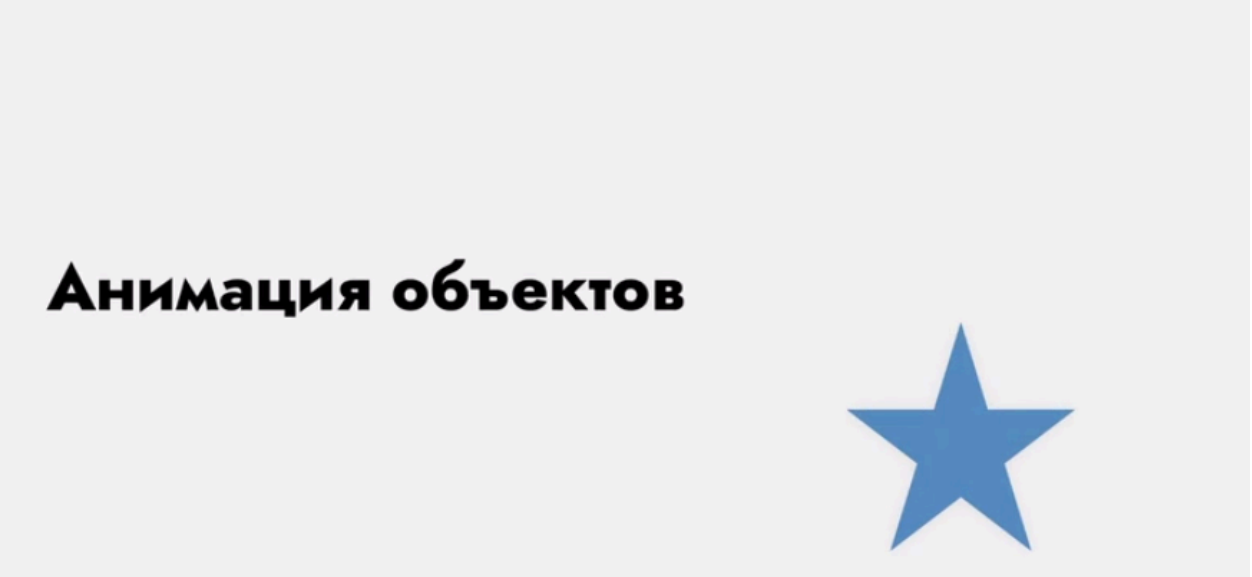
Посмотрим, как это будет в режиме слайд-шоу:

Пока пустой экран. Делаем щелчок мыши и у нас снизу появляется первый объект:

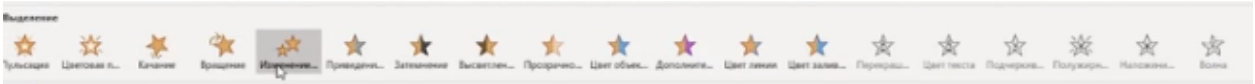


Делаем еще один щелчок мыши и появился второй объект:

SF EDUCATION

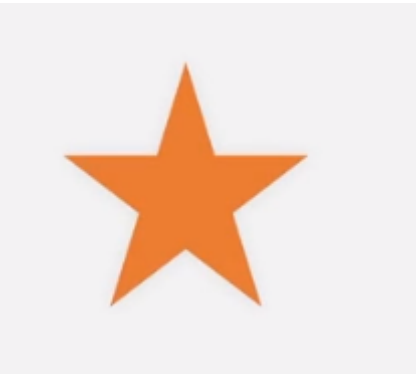


Что такое **эффекты выделения (желтого цвета):**



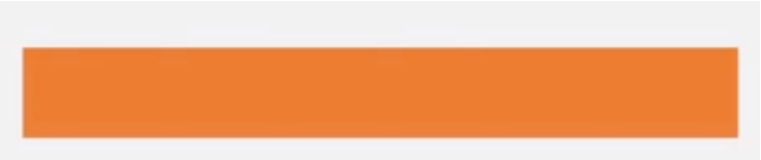
Это когда объект уже есть на слайде, но каким-то образом изменяется, в процессе существования на этом слайде.

Звездочка у нас уже выделена, поэтому давайте на нее наложим эффект «Изменения цвета объекта». Она не удаляется, она просто поменяет цвет на оранжевый:



Если говорить об эффектах выделения надписей, то там есть некоторые возможности. Можно накладывать эффект выделения на весь объект и на текст в этом объекте.

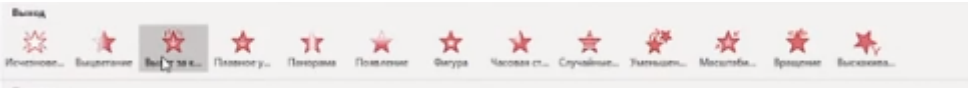
Наложим сейчас на надпись эффект выделения «Цвет объекта» на весь объект и вы видите, что поменялся цвет контейнера для надписи:



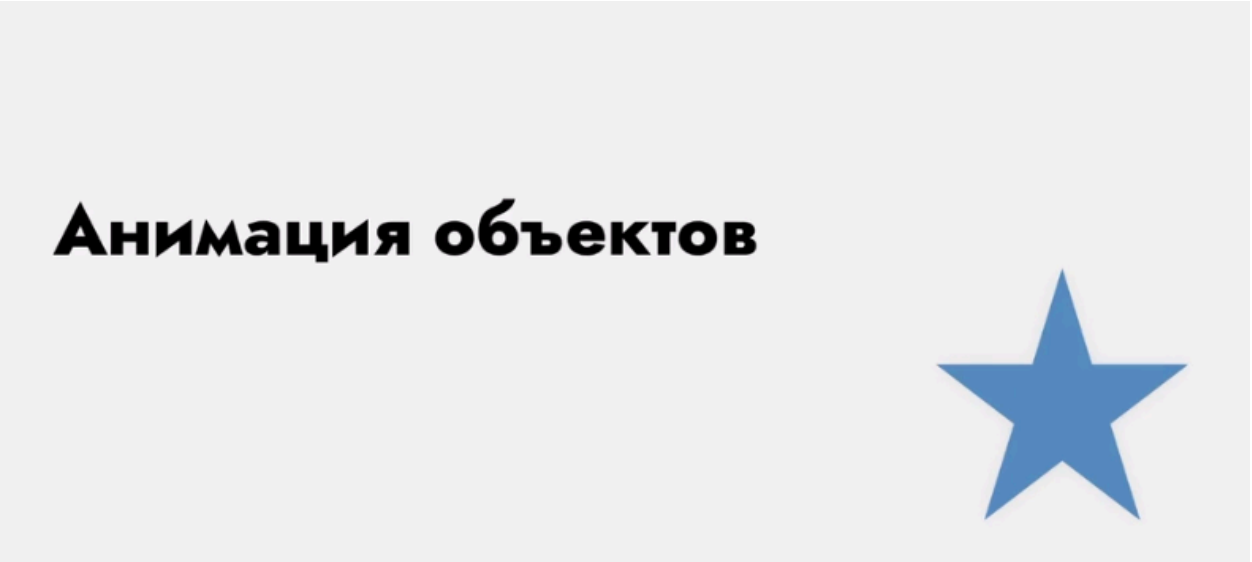
А если мы применим эффект выделения «Цвет текста», то у нас поменяется цвет текста:



Следующий тип эффектов – эффекты выхода, благодаря которым, объект покидает слайд:



Добавим на надпись эффект уменьшения.
Напомню, надпись у нас эффект выхода, звездочка эффект выделения.
Посмотрим на слайд-шоу:



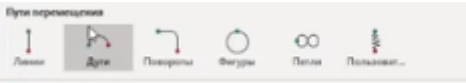
Щелчок мыши – надпись развернулась и ушла, звездочка здесь:



Еще щелчок мыши и звездочка поменяла цвет:



И последний вид анимации – пути перемещения:



С помощью этого вида анимации, можно внести объект, когда он находится за слайдом, также и с выделением, когда объект находится в одной части

слайда, а потом путем перемещения оказывается в другом. Ну давайте наложим на анимацию объектов перемещение по фигуре.

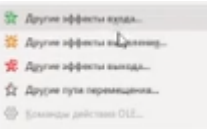
Надпись переместилась по кругу:



Данный тип можно поменять, и тогда объект будет перемещаться уже по измененной фигуре.

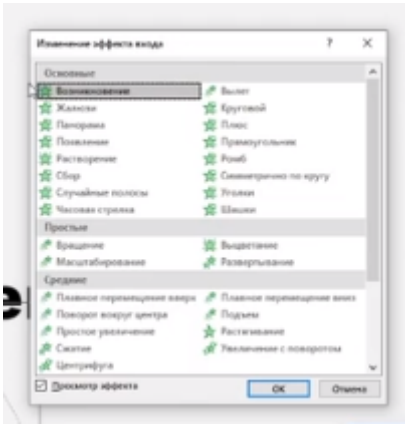
Также эффект перемещения можно наложить на выходе, это когда объект был на слайде, а потом путем перемещения вышел за пределы слайда.

Кроме этого, здесь есть еще и другие эффекты:



ТО есть, достаточно богатый выбор скрывается за этими надписями.

Давайте откроем «Другие эффекты входа»:



Их можно просматривать благодаря тому, что у нас включена галочка «Просмотр эффекта».

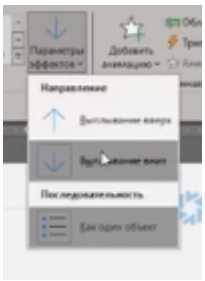
Выбираем любой и нажимаем Ок, и этот эффект применится к нашему объекту.

Далее видим кнопку **«Параметры эффекта»:**



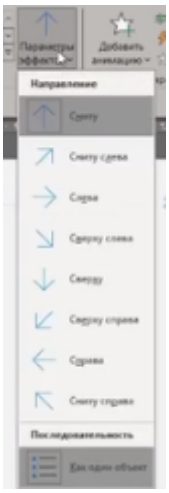
Здесь скрываются характеристики анимации, которые можно применять.

Например, для плавного перемещения, оно у нас наложено на надпись, будут вот такие:

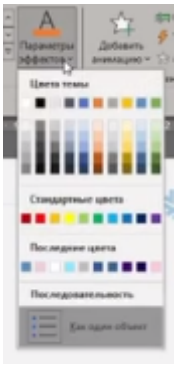


Различные направления – то есть плавное перемещение вниз и плавное перемещение вверх.

Если мы выберем эффект вылет, то здесь будет значительно больше выбора направлений:



Если мы выберем в эффектах выделения «Цвет объекта», то здесь уже будет выбор не направления, а цвета, в которых будет закрашиваться объект:



Следующая кнопка меню – **добавить анимацию**:



И когда мы ее раскроем, то видим, что она фактически дублирует все то, что мы только что разобрали:

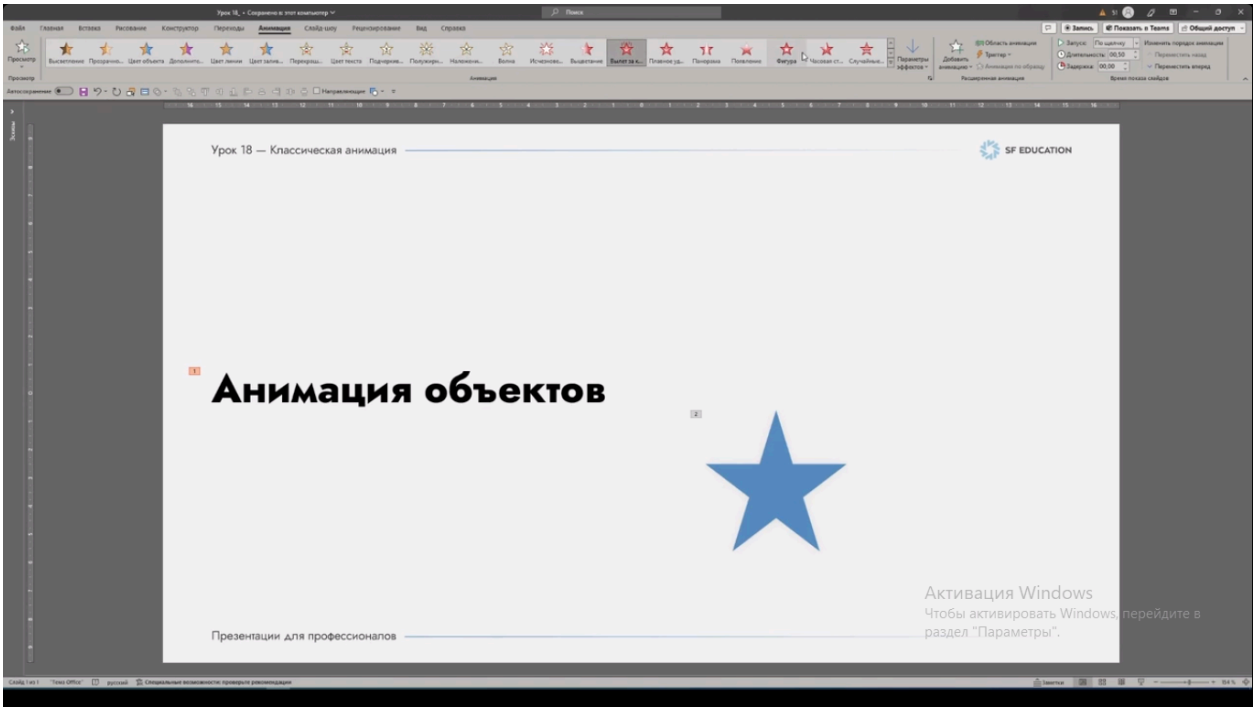


Тогда зачем нам нужна эта кнопка?

А это очень важная кнопка. Обратите внимание, что на нашу надпись наложен эффект «изменение цвета объекта» - это анимация выделения. А я хочу чтобы этот объект еще вылетал за край слайда.

Нажимаю на «Вылет за край», да он вылетает, но пропала анимация цвета.

То есть, когда я выбираю эффект из этой панели:

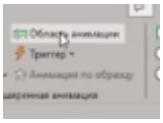


То он применяется только один к нашему объекту, отменяя предыдущий. Если мы хотим, чтобы на один объект было наложено несколько эффектов. Допустим, на нашу звездочку наложим эффект вылета, пусть она вылетает сверху. Но и еще хочу, чтобы она изменяла цвет. Перехожу как раз на ту кнопку и выбираю «Цвет объекта». Причем пусть она меняет цвет на зеленый.

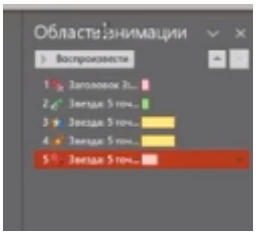
Далее я хочу, чтобы она еще вращалась, выбираю там же на этой кнопке «Вращение». И после всего еще хочется, чтобы она выходила со слайда с помощью плавного ухода. И как видите, у меня 4 анимации наложено на звездочку:



Чтобы просмотреть какой и где наложен эффект, нужно нажимать на каждое окошечко и следить за тем, какой эффект подсветится. Но а еще это можно сделать с помощью кнопки «Область анимации»:

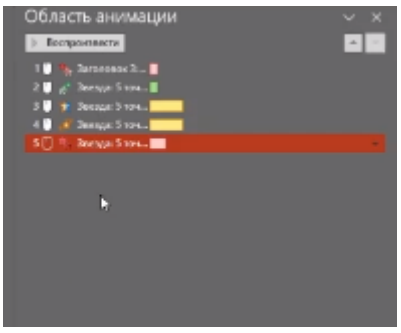


Нажимаем на нее и справа появится окно, где показано какая анимация есть на нашем слайде и характеристики анимации:



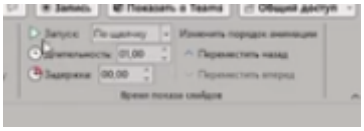
Характеристики анимации

В прошлом уроке мы открыли область анимации, где видны все эффекты, которые есть на слайде. На каждом объекте. Они все идут подряд:



И на каждом эффекте мы видим определенные значки, которые показывают характеристики каждого анимационного эффекта.

Эти же эффекты мы видим в меню наверху:



Первое с чем познакомимся – запуск.

Запуск эффекта может осуществляться несколькими способами. По умолчанию стоит запуск по щелчку, а можно еще с предыдущим и после предыдущего.

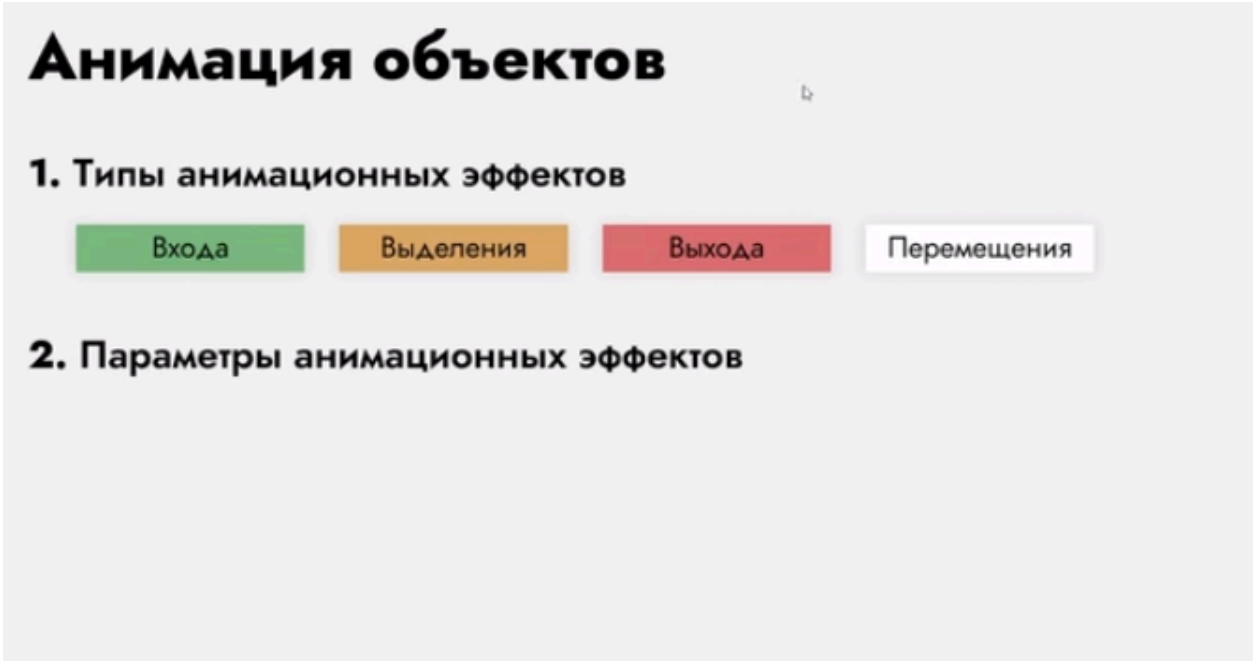
Начнем с по умолчанию. Анимация запускается, когда мы жмем на клавишу мыши или пробел.

Обозначается запуск иконкой мыши, который стоит рядом с эффектом.

Это удобно, когда вам необходимо управлять анимацией на слайде.

Я смоделировала слайд, по которому будет рассказывать рассказчик.

Будто бы он будет рассказывать про анимацию объектов:



Анимация объектов - это заголовок. Сначала он расскажет про типы анимационных эффектов, а потом про параметры. Он будет рассказывать это последовательно.

И все эти надписи должны выходить последовательно.

Проделаем это все вместе. Выделяем заголовок и сделаем эффект вылета, но он будет выходить не снизу, а слева, это мы изменим в параметрах эффекта:



Дальше у нас пойдет рассказ о типах анимационных эффектов. Наложим на надпись эффект плавного появления снизу:

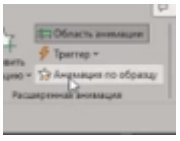


Хочется, чтобы цветные надписи выходили плавным появлением сверху. И они будут выходить постепенно одинаково.

Для того чтобы сделать это быстрее. Я выделяю первую подложку, где уже есть анимация:



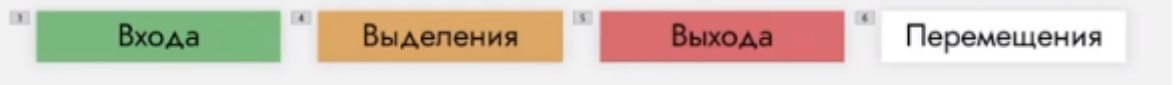
И дважды кликаю на «Анимация по образцу»:



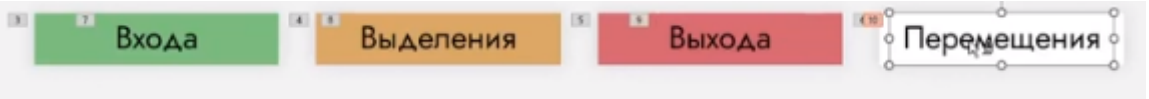
Если кликну один раз, то смогу только один раз переместить анимацию на один объект. Если кликну дважды, то смогу поместить анимацию на все объекты, которые мне нужно.

Чтобы отменить действие «Анимация по образцу» нужно нажать Esc.

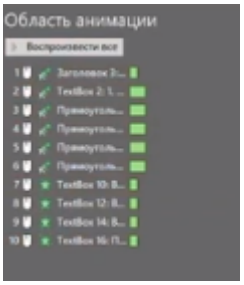
Все, прямоугольники заанимированы:



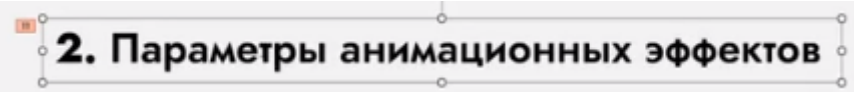
Теперь хочется сделать анимацию текста. И текст будет появляться выцветанием. Сейчас воспользуюсь командой «Анимация по образцу» и двойным нажатием кнопки мыши выделяю все тексты:



Обратите внимание, сколько у нас отразилось анимаций в окошке справа:

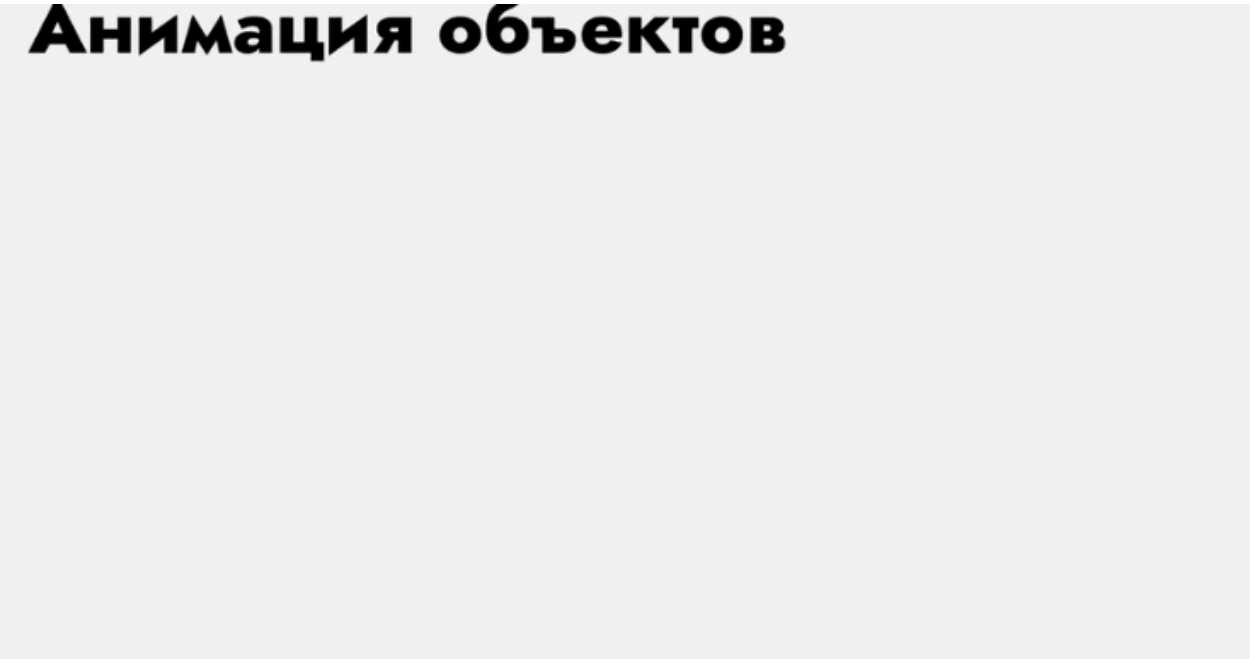


Второй этап также будет выходить, как и первый, поэтому также воспользуемся «Анимация по образцу»:

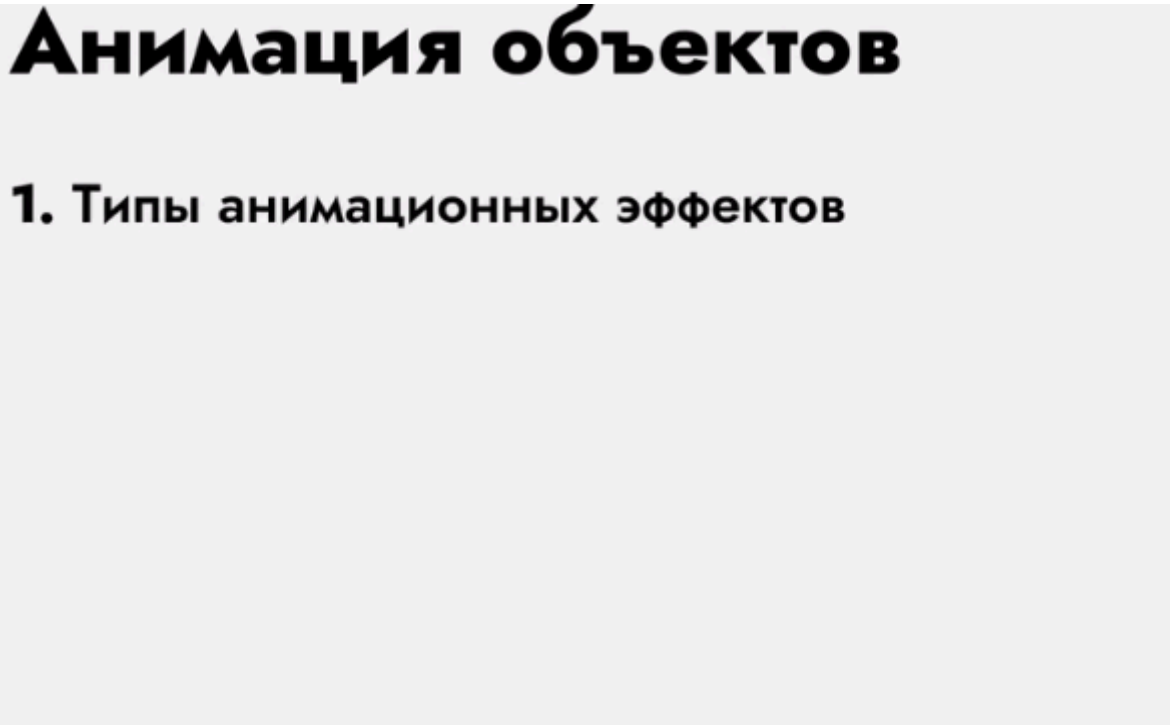


Посмотрим как это все выглядит на слайд шоу:

Ничего не происходит, пока я не щелкну кнопкой мыши. Щелкаю, появляется заголовок:



Докладчик рассказал что-то на эту тему. Щелкаю:



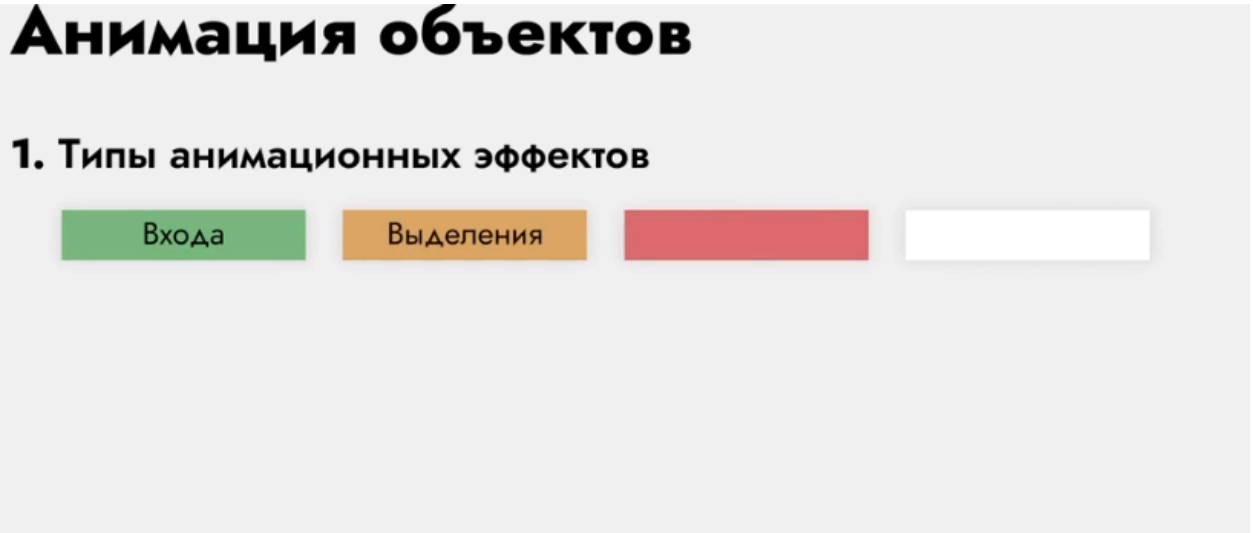
И название первого пункта появляется на слайде. Он рассказал, что есть четыре типа анимационных эффектов, щелкаю четыре раза:



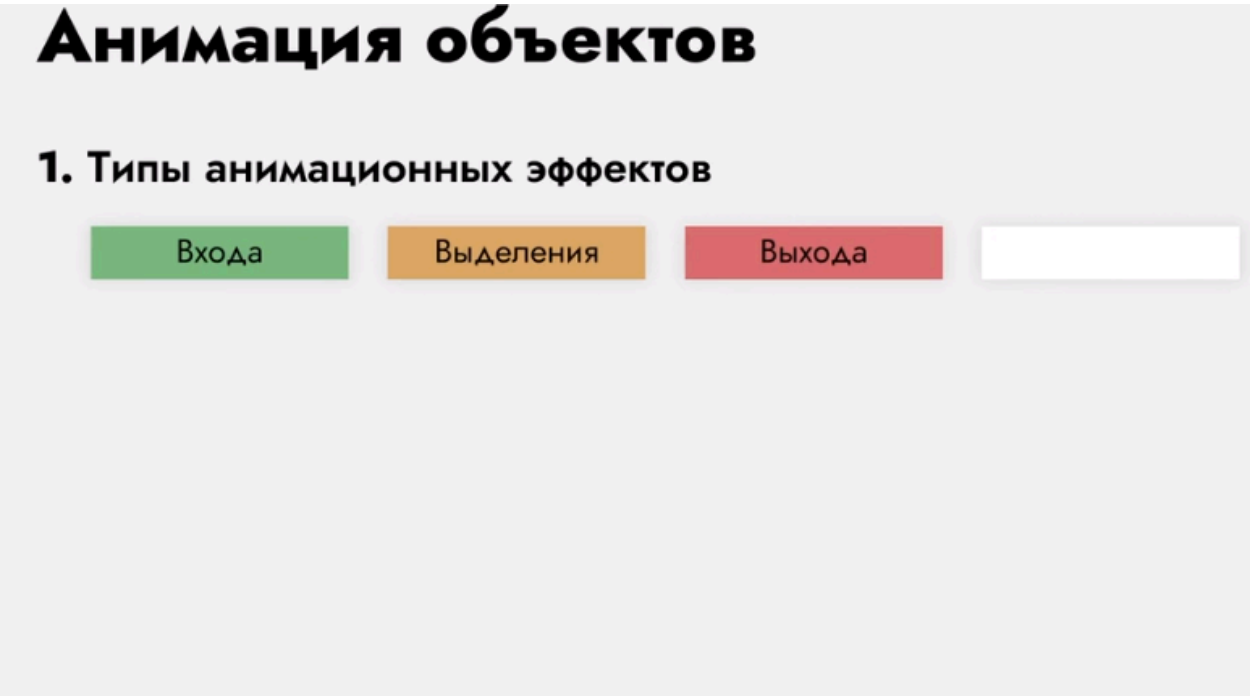
Теперь он рассказывает про первый тип входа:



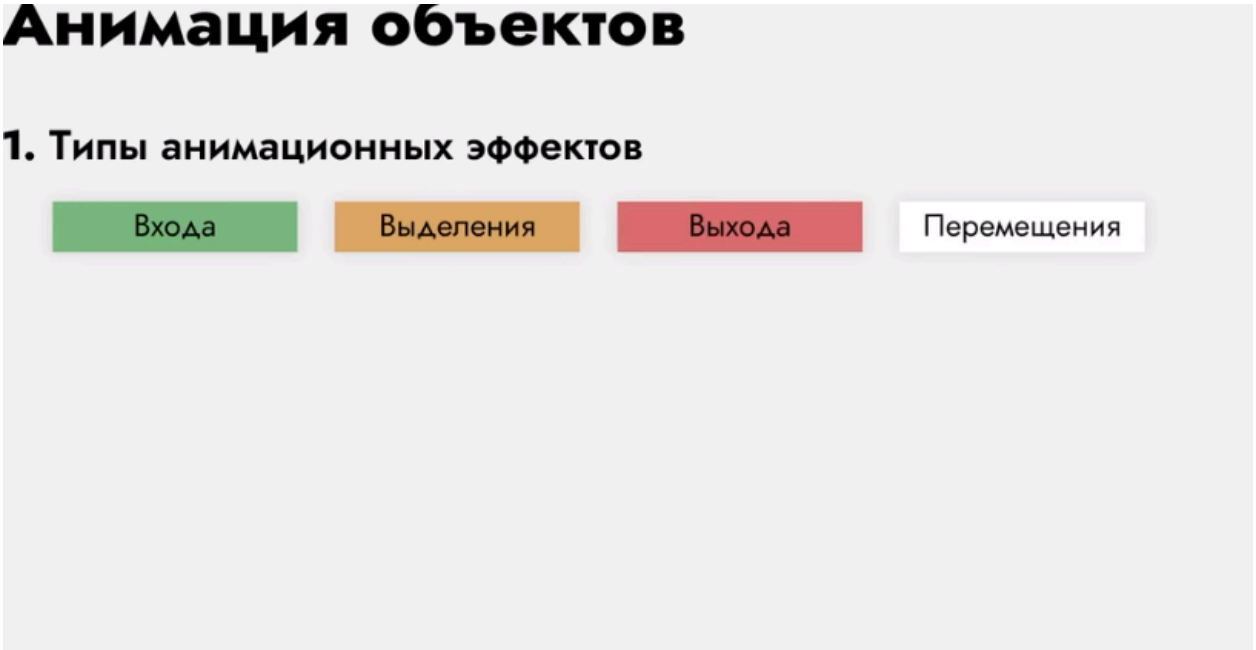
Затем перешел ко второму типу – выделения. Рассказал какие там бывают эффекты:



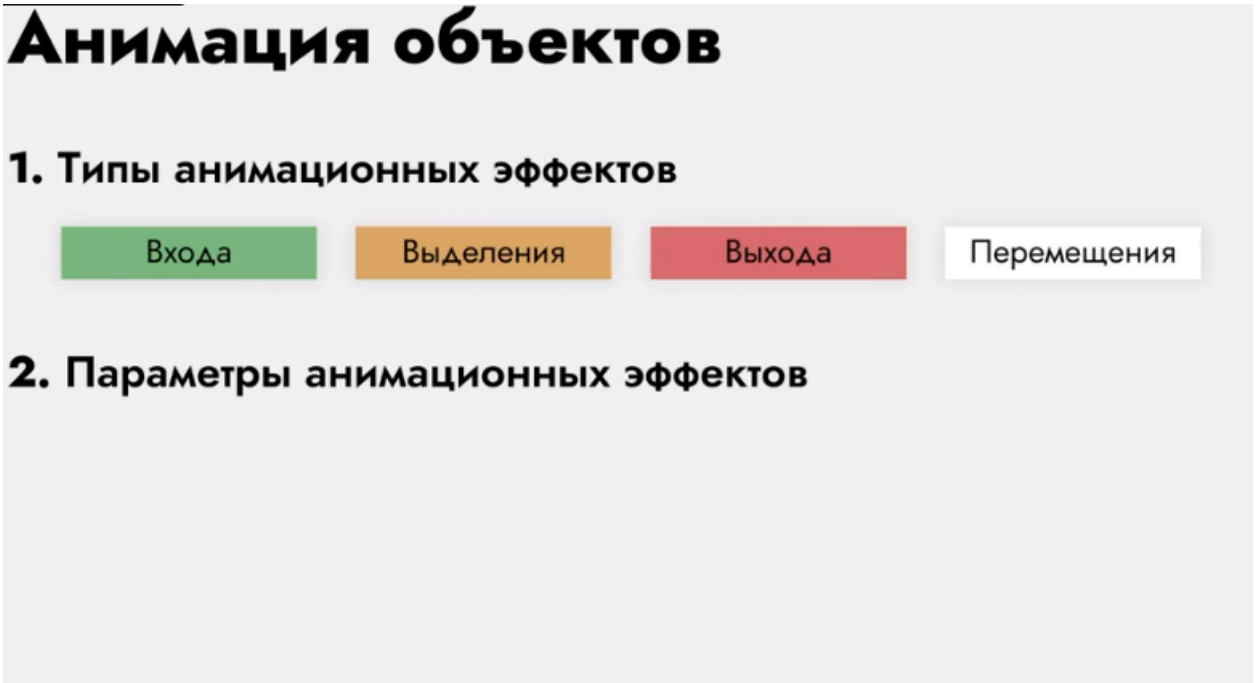
Потом перешел к третьему типа – выхода:



И потом перешел к четвертому – перемещение:



И наконец перешел ко второму пункту:



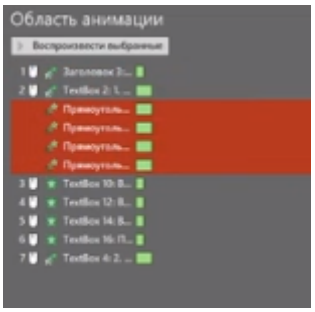
Четыре типа можно было заанимировать без щелчка мыши, а чтобы они шли сразу после названия первого пункта.

Для этого воспользуемся следующим типом запуска анимации – с предыдущим.

Я выделяю наши четыре прямоугольника:

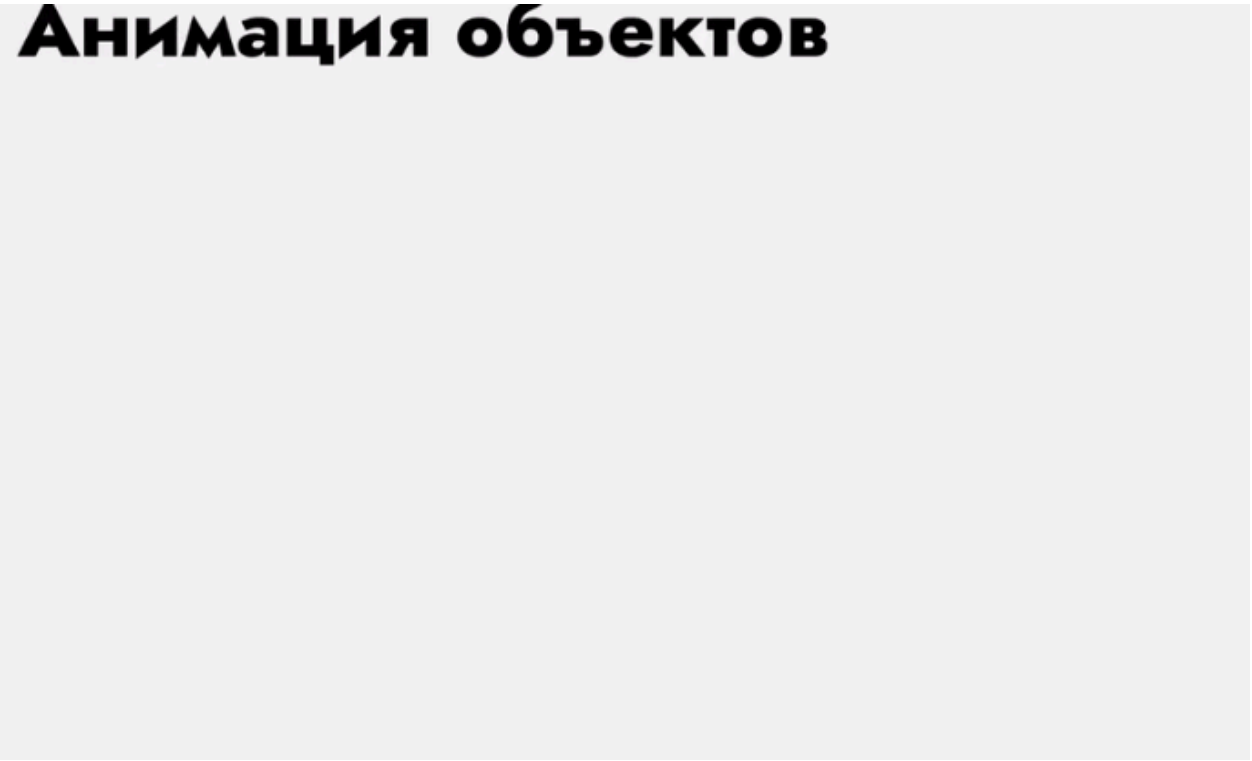


Иду в запуск и нажимаю с предыдущим. Смотрите как изменилось окошко с анимациями:

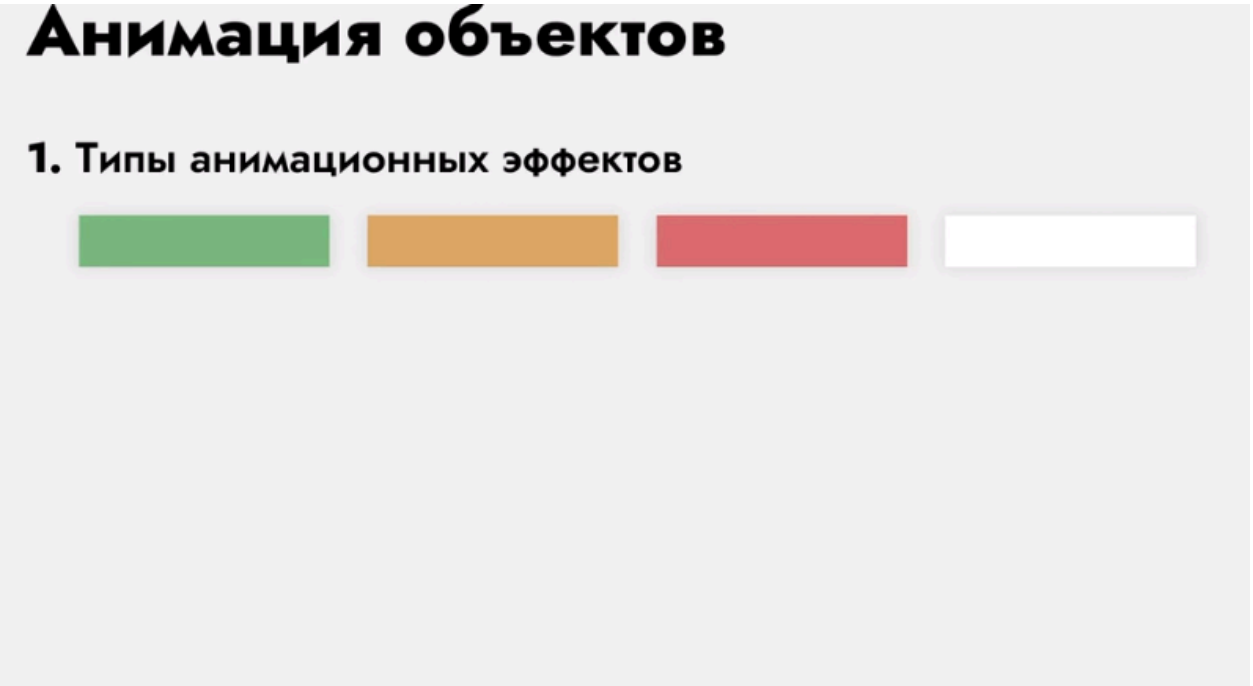


Посмотрим, как это будет выглядеть в слайд шоу.

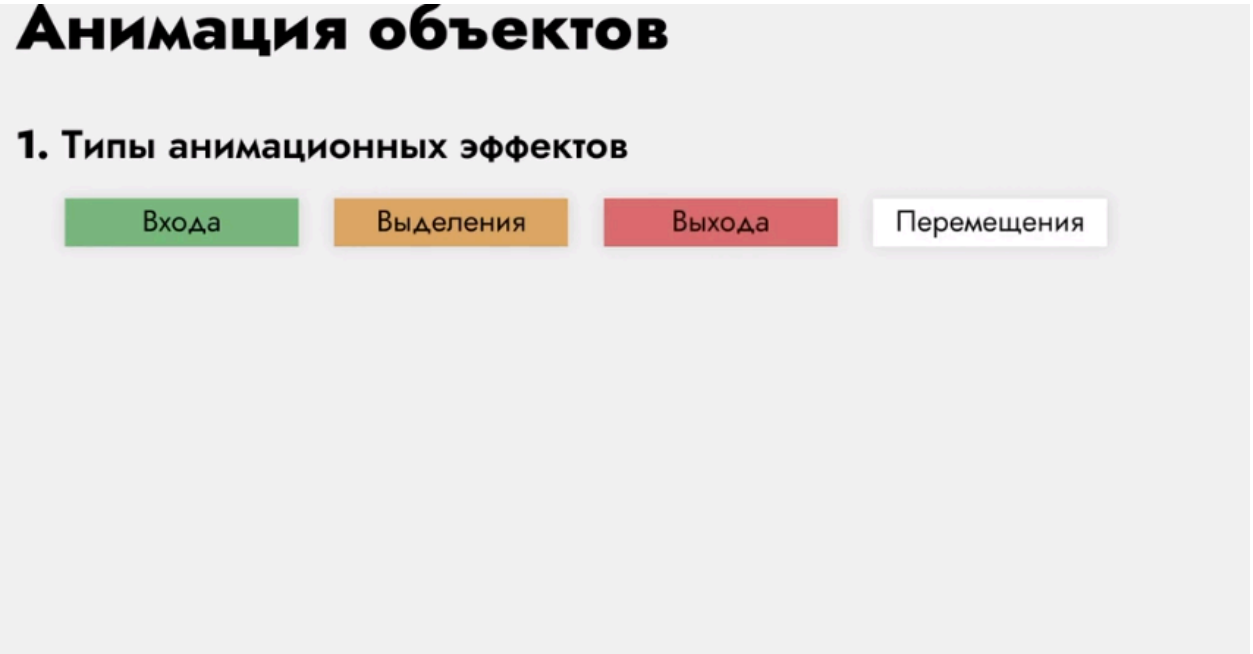
По клику выходит заголовок, рассказали про него:



Далее по клику выходит первый пункт и с ним сразу четыре прямоугольника:

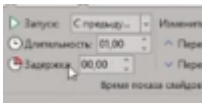


И далее по клику будут выходить надписи, когда это необходимо:

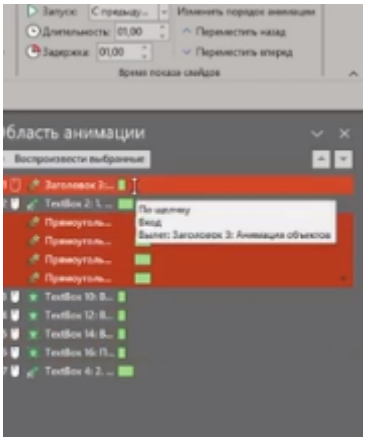


Не очень понравилось, как выходят наши прямоугольники. Хочется, чтобы сначала выходил первый пункт, а следом за ним выходили четыре прямоугольника, но без клика мыши и не сразу

Для этого есть кнопка «Задержка»:



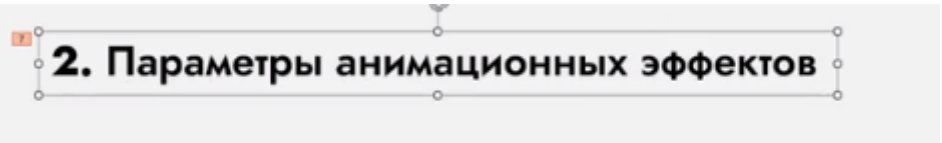
Увеличили задержку, и посмотрите на эти прямоугольнички:



Они зеленые, потому что мы применили только эффекты входа. Их длина характеризует продолжительность эффекта.
И теперь у нас все как нужно.

Настройки анимационного эффекта

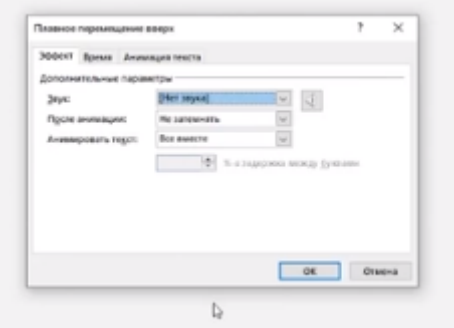
Рассмотрим это на анимации, которую наложили на второй пункт «Параметры анимационного эффекта»:



Это анимация номер 7, мы видим и в окошке у пункта и в меню область анимации:

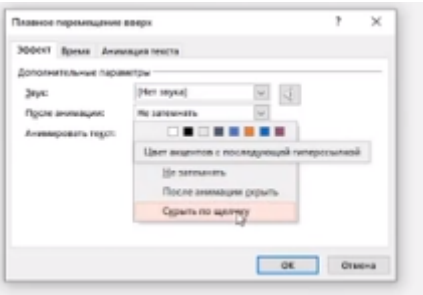


Дважды щелкнув клавишей мыши по анимации, которая в области анимации, я вызываю дополнительно меню, где есть дополнительные характеристики:



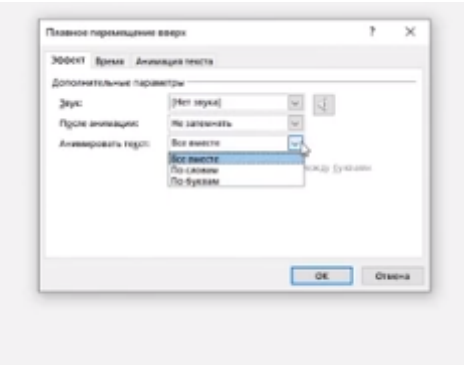
Здесь можно наложить дополнительно звук, где идет эффект.

После анимации мы можем изменить цвет. Можем после анимации скрыть, то есть чтобы вообще пропал с экрана. Либо скрыть по щелчку:

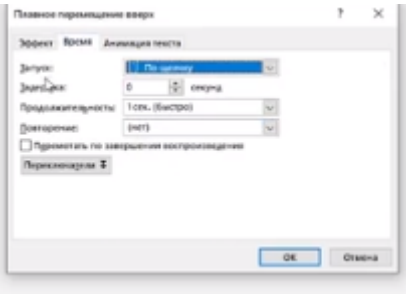


В каких то ситуациях это может понадобиться.

Смотрим дальше, анимировать текст. Сейчас он анимирован блоком, то есть выходит вместе, а можно сделать анимировать по словам и по буквам:

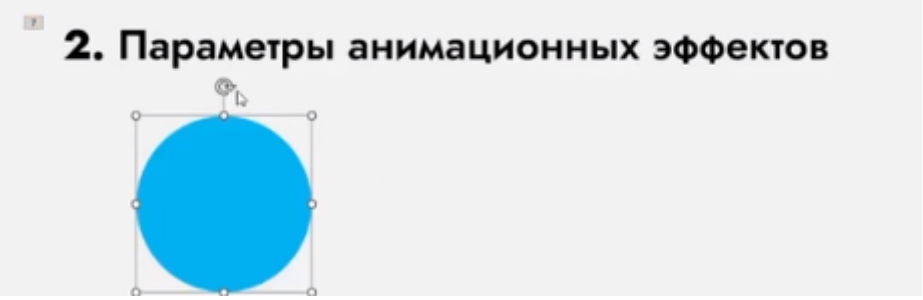


Переходим на следующую вкладку – время:

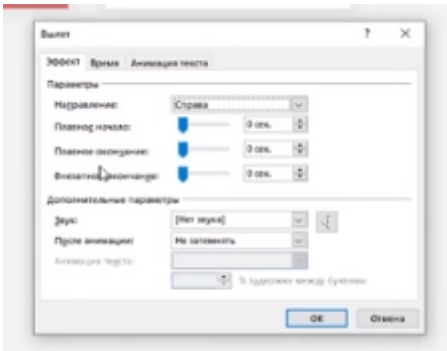


Здесь у нас известные настройки. Запуск, задержка, продолжительность и повторение.

Сейчас посмотрим настройки других эффектов:

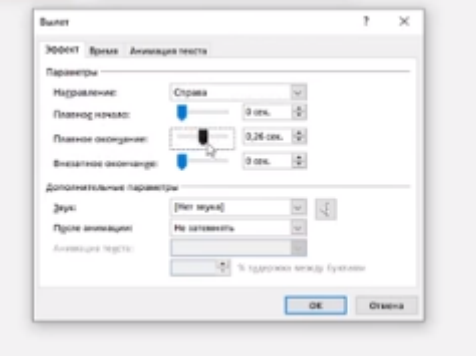


Поставим к нему анимацию вылета справа. Двойным нажатием мыши выходит новое меню:

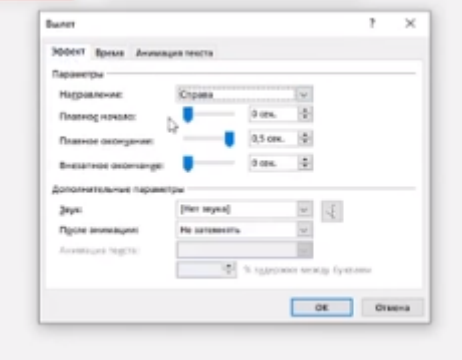


Интересный параметр «Плавное начало» и «Плавное окончание». Обратите внимание, что круг резко появляется и резко движется. Это выглядит не естественно в нашем восприятии.

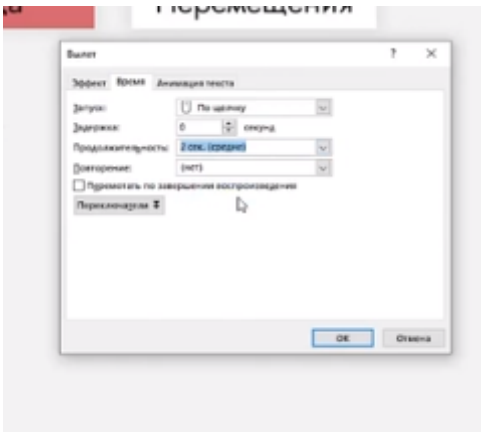
Так как круг идет на слайд, плавное начало можно не ставить, поставим на серединку плавное окончание:



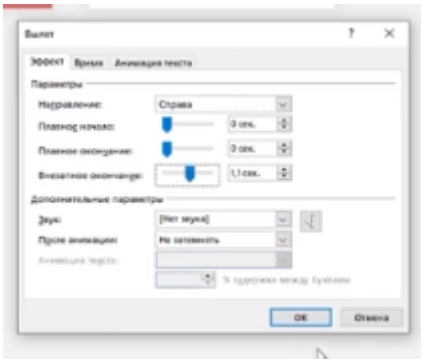
Посмотрим как проявится это. Как видите, уже не такое резкое окончание. Поставим плавное окончание на максимальное.



Почему это максимальное, потому что продолжительно выбрано 0.5 сек. Давайте изменим продолжительность среднее:

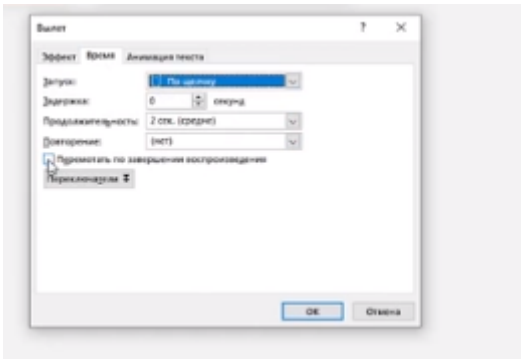


И поставим на середине эффект внезапное окончание:



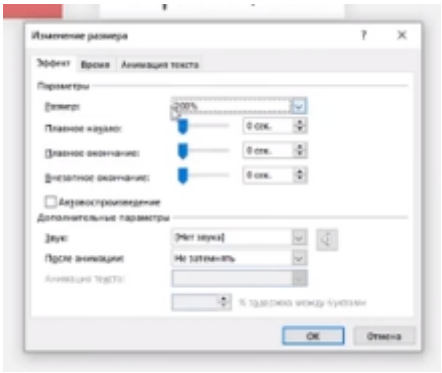
Как видите, объект при окончании как бы качается об стенки слайда.

Что означает перемотать по завершении воспроизведения:



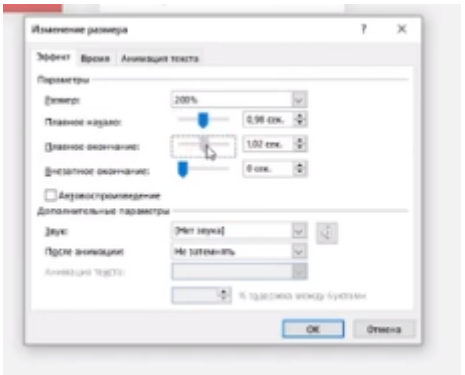
По завершению он вновь возвращается за пределы слайда.

Также можно изменить размер. Посмотрим, что получится без дополнительных настроек:

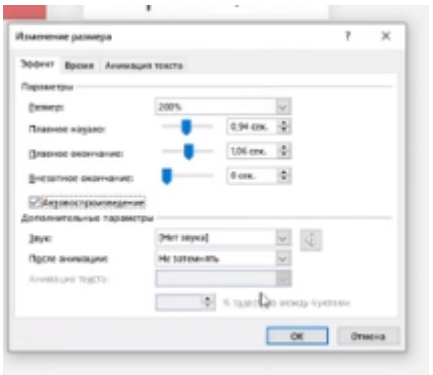


Резко увеличивает размер и после его уменьшает.

Настроим теперь плавное начало и плавное окончание примерно на половину. Как сделать это быстро? Сначала делаем плавное начала на максимум, потом плавное окончание перемещаем на половину и плавное начало начинает тоже смещаться к середине:



Он остался большим. Но чтобы вернуть его в начальные размеры, нужно поставить галочку на Автовоспроизведение:



Круг вернулся в начальный размер. Теперь сделаем повторение 4:

SF EDUCATION

